

# VISITE DÉCOUVERTE

## ATCHOUM!

Albert a un gros rhume depuis deux semaines.  
C'est fou comme les perceptions changent  
quand on a le nez bouché! Peux-tu aider Albert à  
comprendre ce qui lui arrive?



Exposition **Quel flair! Odeurs et sentiments**  
15 février 2019 – 23 février 2020

Dès 6 ans, accompagné



UNIL / CHUV

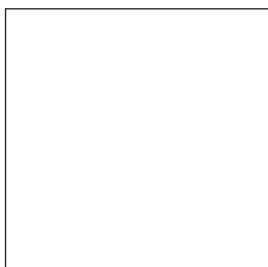
# BIENVENUE AU MUSÉE DE LA MAIN!

Albert est un explorateur intrépide, mais il a malheureusement le nez tout bouché. Ce n'est pas idéal quand on visite une exposition qui s'intéresse à l'odorat!

**Albert va avoir besoin de toi et de ton nez!**

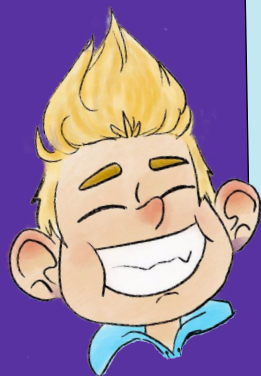
Ton prénom: \_\_\_\_\_

Ton nez... peux-tu le dessiner?



Pour m'aider à retrouver l'odorat, tu vas devoir accomplir deux missions:

1. Retrouver un mot-mystère grâce aux odeurs que tu découvriras tout au long de la visite
2. Remplir ton carnet de bord des odeurs qui se trouve en dernière page de ce cahier



Ton nez est bien débouché? Alors c'est parti ! Il est maintenant temps de commencer la visite!

MÉPRIS

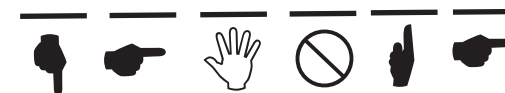
## Nommer les odeurs

Albert a beau sentir les cinq bocaux, rien n'y fait, il ne reconnaît aucune de ces odeurs. Et toi, que reconnais-tu?



Le premier indice pour trouver le mot-mystère se cache dans le bocal n°4, sauras-tu reconnaître cette odeur?

J'ai senti l'odeur de:



Chaque lettre correspond à une forme. Tu peux déjà écrire les indices que tu trouves en page 18 du cahier.

Tu peux aussi deviner les odeurs des autres bocaux et les noter dans ton carnet de bord à la fin du cahier!

## Dessine-moi une odeur

MÉPRIS

Le nez d'Albert est bouché, mais pas ses yeux!

Dans l'angle de la pièce, se trouve un bac qui te permet de créer une œuvre en lien avec l'odeur dans le bocal juste à côté. Que t'inspire-t-elle?

**Si tu le souhaites, reproduis ce que tu as créé ici:**



MÉPRIS

## Un nez à ton goût?

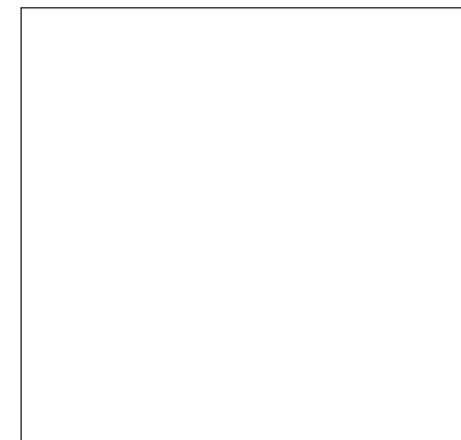
Un long nez, un gros nez, un nez en tire-bouchon... on a tous un nez différent!

Albert aimerait bien pouvoir changer de nez de temps en temps.

**Tu peux lui en dessiner un et en imaginer d'autres.**



**A toi de jouer:**



## Goûter le nez bouché

FASCINATION



Pour mon anniversaire, la semaine dernière, ma sœur a préparé mon gâteau au chocolat préféré mais... bizarre, il n'avait pas beaucoup de goût...

**Fais l'expérience avec les bonbons pour comprendre ce qui se produit quand on a le nez bouché.**

1. Fais tomber un bonbon et garde-le dans une main.
2. Avec ton autre main bouche-toi le nez.
3. Mets le bonbon dans ta bouche tout en gardant le nez bouché.
4. Arrives-tu à deviner son goût?  
Est-il :    salé    sucré    acide    amer

*Entoure la bonne réponse*

5. Arrives-tu à deviner son arôme?  
Le bonbon rouge est-il parfumé à :  
la fraise    la framboise    la cerise    au cassis

*Réponse à la page 17*

6. Débouche-toi le nez. Tu sens maintenant les arômes différemment et bien plus subtilement!

Puisqu'Albert avait le nez bouché, il a seulement pu reconnaître le goût sucré du gâteau. S'il n'avait pas eu le rhume, les arômes du chocolat auraient pu remonter jusqu'à son nez et il aurait ainsi pu mieux les détecter.

FASCINATION

## L'influence des odeurs

**Tu peux maintenant essayer l'expérience intitulée «Des odeurs pour épicer les plats?», juste à côté.**

Tu verras que les molécules odorantes peuvent avoir une grande influence sur la dégustation d'un aliment!

L'odeur que tu as sentie en mangeant les grains de riz soufflés est le deuxième indice pour trouver le mot-mystère.

J'ai senti l'odeur de:



*Chaque lettre correspond à une forme. Tu peux déjà écrire les indices que tu trouves en page 18 du cahier.*

## Quel délicieux fumet!

FASCINATION

Comment sont représentées les odeurs dans les dessins animés et les bandes dessinées?

Inspire-toi des vidéos (bouton n°3) pour redonner une odeur aux délicieux mets du Schtroumpf Cuisinier et de Rémi, le rat de Ratatouille.



Il y a plein d'odeurs dans cette pièce, n'oublie pas que tu peux remplir ton carnet de bord des odeurs qui se trouve à la fin du cahier!

DÉGOÛT

## Réaction de dégoût

Quand Albert sent des odeurs qu'il n'aime pas, cela se voit tout de suite sur son visage.

Et toi? Sais-tu quelle tête tu fais quand une odeur te dégoûte?

**Pour le savoir, fais l'expérience dans la cabine «J'aime, j'aime pas...»**



Tu trouveras deux indices supplémentaires en faisant l'expérience avec les cinq odeurs à sentir.

As-tu déjà remarqué que tes



ont la même odeur que le



Eh oui, le contexte influence beaucoup notre perception des odeurs!

## Le contexte culturel

DÉGOÛT

Albert a fait un voyage en Asie avec ses parents l'année dernière. Il a découvert des aliments très étranges qui, à son avis, ne sentent pas toujours très bon!

Arrives-tu à relier les aliments avec leur pays d'origine?



Suède



Chine



France



Thaïlande, Indonésie, ...



Islande



Suisse

(Réponses à la page 17)

Le Hakarl est du requin fermenté, le Schabziger est du fromage aux herbes et le Surströmming est du hareng fermenté.

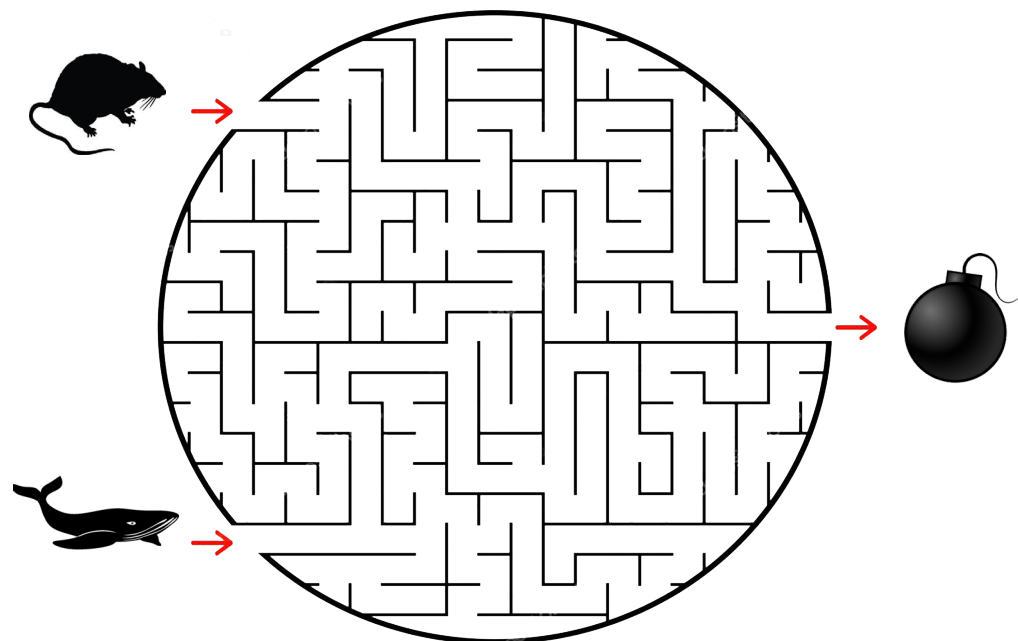
Tu peux maintenant remonter les escaliers et aller au premier étage pour continuer l'enquête!

CRAINTE

## Le flair des animaux

Certains animaux captent si bien les odeurs, qu'ils peuvent s'avérer très utiles pour détecter des maladies ou des substances dangereuses.

Quel animal sera capable de repérer l'explosif au bout du labyrinthe?



(Réponse à la page 17)

Les mammifères marins comme la baleine ont très peu d'odorat, contrairement aux requins par exemple.

## L'odeur du bonheur

BONHEUR

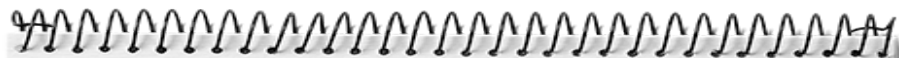
Derrière le rideau de fleurs, se trouve la zone du bonheur. Y a-t-il des odeurs qui te rendent heureux?



Pour Albert, aucun doute, c'est l'odeur du chocolat chaud qu'il préfère!

**Et toi? Quelles sont tes odeurs préférées?**

**Tu peux les dessiner, les noter ou les raconter.**



Le prochain indice est la réponse à cette devinette!

**Je possède l'odeur de mon propriétaire**

**Je suis parfois sale et déchiré**

**Je me cache dans cette vitrine**

Qui suis-je?

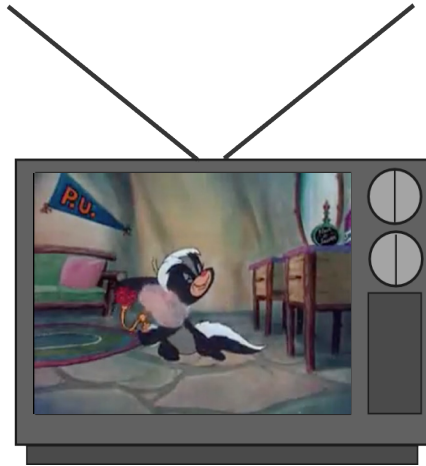


## Comme une odeur de...

ATTIRANCE

Albert adore cette vidéo dans laquelle un putois veut plaire en se parfumant.

Et toi? Que mettrais-tu dans ton parfum idéal?



MÉMOIRE

## Le grenier de la mémoire

Dans cette pièce, Albert t'accueille dans son grenier. Il y a plein de vieilleries, de souvenirs et d'odeurs.

**Amuse-toi à sentir les odeurs des différents bocaux qui se cachent dans ce grenier et prends note des souvenirs qu'elles réveillent en toi.**

Albert commence à retrouver l'odorat, il a déjà noté un souvenir!

Herbe coupée Les vacances d'été à la montagne!



# Portraits olfactifs

IDENTITÉ

Albert regarde les drôles de portraits réalisés par l'artiste Boris Raux. Pas facile de photographier l'odeur de Marie, Jimmy et Snoopy, leur chien!

**A ton avis, qui se cache derrière ces flacons?**



Il y a des odeurs que l'on peut choisir et qui marquent notre identité. En choisissant un shampoing ou un gel douche, on choisit souvent une odeur qui nous plaît, qu'on a envie de porter sur soi.

**Et toi, il ressemble à quoi ton portrait olfactif?**



### Réponses

p. 6 la cerise

p.10

Harkarl = Islande

Schabziger = Suisse

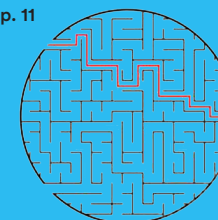
Durian = Thaïlande, Indonésie,...

Camembert = France

Surströmming = Suède

Oeufs de cent ans = Chine

p. 11



Crée ton portrait olfactif à la page suivante!

# Le mot mystère

Te voilà à la fin de l'exposition!

Grâce à toi, Albert commence à avoir le nez un peu moins bouché et il comprend beaucoup mieux ce qui lui arrive.

Pour finir de résoudre l'enquête, tu peux écrire ici les indices que tu as trouvés:



p.3  
 \_\_\_\_\_  
 ☞ ☞ ☞ ☞ ☞ ☞

p.7  
 \_\_\_\_\_  
 ✓ ☞ ☞ ✓ ☞ ☞ ☞ ✕ ⊗ ⊗ ⊗ ☞

p.9  
 \_\_\_\_\_ & \_\_\_\_\_  
 ✓ ☞ ☞ ☞ ⊗ ☞ ✓ ✕ ☞ ☞ ☞ ☞

p.13  
 \_\_\_\_\_  
 ☞ ✕ ⊗ ☞ ✕ ⊗

Maintenant reporte les lettres correspondant aux formes pour découvrir le mot-mystère:

\_\_\_\_\_  
 ☞ ☞ ✕ ☞ ✕ ☞ ☞

T'attendais-tu à ce que l'odorat soit relié à tant d'émotions? Mépris, fascination, dégoût, crainte, bonheur,... notre nez est décidément plein de surprises!

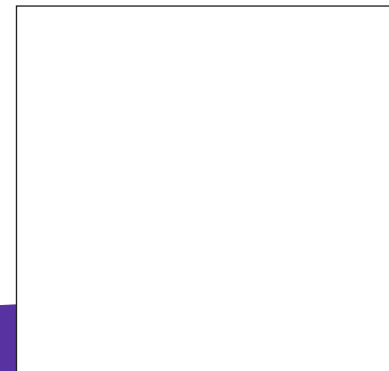
# TON CARNET DE BORD DES ODEURS

- |   |   |                                     |
|---|---|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> pêche          | <input type="checkbox"/> civette                | <input type="checkbox"/> encens     |
| <input type="checkbox"/> cannelle       | <input type="checkbox"/> odeur de l'espace      | <input type="checkbox"/> caramel    |
| <input type="checkbox"/> cuir           | <input type="checkbox"/> lavande                | <input type="checkbox"/> eucalyptus |
| <input type="checkbox"/> champignon     | <input type="checkbox"/> transpiration          | <input type="checkbox"/> étable     |
| <input type="checkbox"/> pamplemousse   | <input type="checkbox"/> lessive                | <input type="checkbox"/> _____      |
| <input type="checkbox"/> chaussette     | <input type="checkbox"/> rose                   | <input type="checkbox"/> _____      |
| <input type="checkbox"/> thym           | <input type="checkbox"/> chocolat               | <input type="checkbox"/> _____      |
| <input type="checkbox"/> bois           | <input type="checkbox"/> crème solaire          |                                     |
| <input type="checkbox"/> menthe poivrée | <input type="checkbox"/> musc                   |                                     |
| <input type="checkbox"/> moisi          | <input type="checkbox"/> acide formique         |                                     |
| <input type="checkbox"/> fromage        | <input type="checkbox"/> vomé (acide butyrique) |                                     |

Ton odeur préférée: \_\_\_\_\_

Celle que tu as le moins aimée : \_\_\_\_\_

Une fois la visite terminée, tu peux aller faire valider ton carnet de bord à l'accueil!





Rédaction et mise en page: Cléa Masserey

Illustrations: Oriane Masserey

Relecture: Julien Leuenberger, Carolina Liebling, Martine Meyer



UNIL / CHUV